## 栗東市に所在する指定・選択・登録文化財件数一覧

| 種別        | 種 類      | 国  | 県  | 市  | 計   | 備考    |
|-----------|----------|----|----|----|-----|-------|
|           | 建造物      | 7  | 0  | 14 | 21  | 指定    |
| 有形文化財     | 建造物 (登録) | 18 | 0  | 0  | 18  | (登 録) |
|           | 絵 画      | 0  | 0  | 6  | 6   |       |
|           | 彫 刻      | 17 | 8  | 31 | 56  |       |
| 化比        | 工芸品      | 0  | 2  | 6  | 8   |       |
| 則         | 書跡       | 0  | 1  | 4  | 5   |       |
|           | 歴史資料     | 0  | 3  | 2  | 5   |       |
|           | 考古資料     | 0  | 0  | 4  | 4   |       |
| 史         | 史 跡      | 2  | 0  | 9  | 11  |       |
| 史跡名勝天然記念物 | 名 勝      | 1  | 1  | 1  | 3   |       |
| 念物        | 天然記念物    | 0  | 0  | 0  | 0   |       |
| 1/25      | 史跡名勝     | 0  | 0  | 0  | 0   |       |
| 民俗        | 有 形      | 0  | 0  | 0  | 0   | 指定    |
| 民俗文化財     | 無形       | 1  | 0  | 2  | 3   | 1日    |
| 崩         | 無形       | 0  | 3  | 0  | 3   | (選 択) |
|           | 合 計      | 46 | 18 | 79 | 143 |       |

| 重要 工芸品 美術     | 1 | 0 | 0 | 1 |  |
|---------------|---|---|---|---|--|
|               |   |   |   |   |  |
| ユネスコ 世界無形文化遺産 |   | 0 | 0 | 1 |  |

注:①無形文化財、伝統的建造物群保存地区、選定保存技術指定は存しない

- ②登録文化財(建造物)は、棟数をあらわす
- ③宗教法人蓮台寺は既に本市に所在しないので件数に計上しない

【蓮台寺の指定文化財】 重要美術品(建造物) 木造門遺材

重要文化財(彫刻) 木造薬師如来両脇士像

- ④国指定有形文化財の工芸品に計上していた高野神社境内の石造燈籠は「重要美術品」である ため件数に計上しない。 重要美術品(工芸品) 石造燈籠
- ⑤国指定重要無形民俗文化財の「近江湖南のサンヤレ踊り」(小杖祭り)は、令和4年 11月30日にユネスコ無形文化遺産に「風流踊り」として登録された。

### (令和5年12月25日現在)

### <国指定文化財>

| 種 別 | 指定年月日       | 名称                    | 所在地及び所有      | 時 代 |
|-----|-------------|-----------------------|--------------|-----|
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造薬師如来坐像 ※1           | 東 坂 阿弥陀寺     | 平 安 |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造虚空蔵菩薩半跏像            | 荒 張 金勝寺      | 平 安 |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造毘沙門天立像              | 荒 張 金勝寺      | 平 安 |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造阿弥陀如来立像             | 荒 張 敬恩寺      | 鎌倉  |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造阿弥陀如来立像             | 荒 張 正徳寺      | 鎌倉  |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造地蔵菩薩坐像              | 荒 張 金勝寺      | 平 安 |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造阿弥陀如来立像(伝僧円仁作)      | 林  新善光寺      | 南北朝 |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造地蔵菩薩立像              | 六地蔵 福正寺(法界寺) | 平 安 |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造薬師如来坐像              | 安養寺 東方山安養寺   | 鎌倉  |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造阿弥陀如来立像             | 下 鈎 浄光寺      | 鎌倉  |
| 彫刻  | 明治33年 4月 7日 | 木造狛犬                  | 綣 大宝神社       | 鎌倉  |
| 建造物 | 明治34年 3月27日 | 大野神社楼門                | 荒 張 大野神社     | 鎌倉  |
| 建造物 | 明治37年 2月18日 | 春日神社表門                | 荒 張 春日神社     | 桃山  |
| 建造物 | 明治39年 4月14日 | 大宝神社境内社追来神社本殿<br>附 棟札 | 卷 大宝神社       | 鎌倉  |
| 建造物 | 大正 2年 4月14日 | 宇和宮神社本殿               | 蜂 屋 宇和宮神社    | 室町  |
| 彫刻  | 大正15年 4月19日 | 木造阿弥陀如来及両脇侍像          | 荒 張 金胎寺      | 平 安 |
| 建造物 | 昭和29年 3月20日 | 大角家住宅 ※2              | 六地蔵 個 人      | 江 戸 |
| 彫刻  | 昭和30年 6月22日 | 木造四天王立像               | 荒 張 金胎寺      | 平 安 |
| 建造物 | 昭和33年 5月14日 | 小槻大社本殿 附 宮殿           | 下戸山 小槻大社     | 室町  |
| 彫刻  | 昭和34年12月18日 | 木造釈迦如来坐像              | 荒 張 金勝寺      | 平 安 |
| 彫刻  | 昭和34年12月18日 | 木造軍荼利明王立像             | 荒 張 金勝寺      | 平 安 |
| 建造物 | 昭和35年 2月 9日 | 安養寺十三重塔               | 安養寺 東方山安養寺   | 鎌倉  |
| 彫刻  | 昭和57年 6月 5日 | 木造千手観音立像 ※1           | 東 坂 阿弥陀寺     | 平 安 |
| 彫刻  | 平成 9年 6月30日 | 木造男神坐像                | 下戸山 小槻大社     | 平 安 |

※1 御園に所在した善勝寺の解散に伴って所有者並びに所在場所が変更されたものである

※2 「大角」の「角」は、正しくは「角」の中の縦棒が下に突き抜けた字

### <国指定史跡・名勝>

| 種 別 | 指定年月日       | 名      | 称 | 所在地及び所有     | 時 代 |
|-----|-------------|--------|---|-------------|-----|
| 史跡  | 昭和19年 6月26日 | 狛坂磨崖仏  |   | 荒 張(管理者)金勝寺 | 平 安 |
| 史跡  | 昭和24年 7月13日 | 旧和中散本舗 |   | 六地蔵 個 人     | 江 戸 |
| 名勝  | 平成13年 1月29日 | 大角氏庭園  |   | 六地蔵 個 人 栗東市 | 江 戸 |

### <重要無形民俗文化財>

| 種 別 | 指定年月日      | 名       | 称    | 所在  | E地及び所有  | 時 | 代 |
|-----|------------|---------|------|-----|---------|---|---|
| 民俗  | 令和2年 3月16日 | 近江湖南のサン | ヤレ踊り | 下戸山 | 小杖祭り保存会 | 中 | 世 |

### <重要美術品> 指定外

| 種 別 | 指定年月日       | 名    | 称 | 所在地及び所有  | 時 代 |
|-----|-------------|------|---|----------|-----|
| 工芸  | 昭和23年 4月27日 | 石造燈籠 |   | 高 野 高野神社 | 鎌倉  |

## <国登録文化財>

| 種 別 | 登録年月日       | 名称                     | 所在地及び所有 | 時 代   |
|-----|-------------|------------------------|---------|-------|
| 建造物 | 平成10年 4月21日 | 川崎睦男家住宅(主屋・離れ・東蔵・北蔵)   | 手 原 個 人 | 明治・昭和 |
| 建造物 | 平成10年 4月21日 | 川崎光雄家住宅(主屋・北蔵・南蔵)      | 手 原 個 人 | 大 正   |
| 建造物 | 平成10年 9月 2日 | 新善光寺 (本堂・山門)           | 林 新善光寺  | 明 治   |
| 建造物 | 平成10年 9月 2日 | 里内家住宅 (主屋・離れ・中蔵・北蔵)    | 手 原 個 人 | 明治・昭和 |
| 建造物 | 平成10年 9月 2日 | 西田家住宅 (主屋・離れ)          |         | 明 治   |
| 建造物 | 平成19年10月 2日 | 旧中島家住宅 (主屋)            | 小野 栗東市  | 明 治   |
| 建造物 | 平成30年 3月27日 | 猪飼家住宅 (長屋門 (看板所)・長屋門塀) | 手 原 個 人 | 江 戸   |

## <ユネスコ無形文化遺産>

| 種 別 | 指定年月日       | 名       | 称        | 所在  | E地及び所有  | 時 | 代 |
|-----|-------------|---------|----------|-----|---------|---|---|
|     | 令和 4年11月30日 | 風流踊一近江湖 | 南のサンヤレ踊り | 下戸山 | 小杖祭り保存会 | 中 | 世 |

## <県指定文化財>

| 種 別  | 指定年月日       | 名称   | 所在地及び所有    | 時   | 代   |
|------|-------------|--|------------|-----|-----|
| 彫刻   | 昭和32年 8月26日 | 木造僧形八幡神坐像<br>木造女神坐像                              | 荒張金勝寺      | 平   | 安   |
| 彫刻   | 昭和41年 7月 4日 | 木造狛犬   | 綣 大宝神社     | 鎌   | 倉   |
| 彫刻   | 昭和47年 4月 1日 | 木造広目天立像  | 荒 張 大通寺保存会 | 平   | 安   |
| 彫刻   | 昭和53年 3月17日 | 木造薬師如来坐像   | 小 柿 東方寺    | 平   | 安   |
| 彫刻   | 昭和59年 3月30日 | 木造如意輪観音坐像<br>附 木造吉祥天立像                           | 井 上 井上区    | 鎌   | 倉   |
| 歴史資料 | 平成 6年 3月31日 | 金勝寺制札  | 荒 張 金勝寺    | 室   | 町   |
| 書跡   | 平成 6年 3月31日 | 紺紙金字金光明経巻第一                                      | 荒 張 金勝寺    | 平   | 安   |
| 彫刻   | 平成10年 6月19日 | 木造四天王立像  | 荒張金勝寺      | 平   | 安   |
| 彫刻   | 平成10年 6月19日 | 木造天部形立像  | 荒 張 金勝寺    | 平   | 安   |
| 歴史資料 | 平成21年11月25日 | 里内文庫資料   | 小 野 栗東市    | 室町~ | ~近代 |
| 彫刻   | 平成27年12月18日 | 木造男神坐像   | 下戸山 五百井神社  | 平   | 安   |
| 歴史資料 | 平成29年12月27日 | 算額(明和四年十一月井上太左衛門宗益<br>奉納)<br>算額(文政二年秋井上太左衛門宗朝奉納) | 東 坂 阿弥陀寺   | 江   | 戸   |
| 工芸品  | 令和元年12月24日  | 黒漆金銅装蔓柏文鞍  | 下戸山 五百井神社  | 鎌   | 倉   |
| 工芸品  | 令和3年 2月16日  | 銅独鈷杵 銅五鈷杵  | 荒 張 金勝寺    | 鎌   | 倉   |

## <県選択文化財>

| 種 別  | 指定年月日       | 名         | 称 | 所在地及び所有     | 時 | 代 |
|------|-------------|-----------|---|-------------|---|---|
| 無形民俗 | 昭和53年 3月17日 | 御園太鼓踊     |   | 御 園 太鼓踊保存会  | 江 | 戸 |
| 無形民俗 | 昭和61年 3月28日 | 上砥山の太鼓踊   |   | 上砥山 田楽踊保存会  | 江 | 戸 |
| 無形民俗 | 昭和63年 3月31日 | 小杖祭りの祭礼芸能 |   | 下戸山 小杖祭り保存会 | 中 | 世 |

# <県指定名勝>

| 種 別 | 指定年月日       | 名     | 称 | 所在地及び所有    | 時 代 |
|-----|-------------|-------|---|------------|-----|
| 名勝  | 昭和57年 3月31日 | 安養寺庭園 |   | 安養寺 東方山安養寺 | 江 戸 |

## <市指定文化財>

| 指定番号 | <b>三文化財&gt;</b><br>指定年月日 | 種別 | 名称                      | 所 在 地 | 所 有      | 時       | 代         |
|------|--------------------------|----|-------------------------|-------|----------|---------|-----------|
|      |                          |    |                         |       |          | 平平      | 安         |
| 第1号  | 昭和33年 4月 1日              | 彫  | 木造聖観音菩薩及両脇侍像            | 観音寺   | 観音寺      |         | 女<br>(脇侍) |
| 第2号  | 昭和33年 4月 1日              | 工  | 石造下乗石                   | 荒張    | 金勝寺      | 南北朝~    | ~室町       |
| 第3号  | 昭和33年 4月 1日              | 建  | 石造隆堯法印宝篋印塔              | 荒張    | 金勝寺      | 室       | 町         |
| 第5号  | 昭和33年 4月 1日              | 彫  | 木造毘沙門天立像<br>石造阿弥陀如来坐像   | 高野    | 松源院      | 鎌<br>南北 | 倉<br>:朝   |
| 第6号  | 昭和33年 4月 1日              | 彫  | 木造阿弥陀如来及両脇侍像            | 霊仙寺   | 正楽寺      | 平       | 安         |
| 第8号  | 昭和34年 5月15日              | 建  | 石造宝塔                    | 荒張    | 金勝寺      | 鎌       | 倉         |
| 第10号 | 昭和34年 5月15日              | 工  | 石燈籠                     | 東坂    | 阿弥陀寺     | 鎌       | 倉         |
| 第11号 | 昭和34年 5月15日              | 彫  | 木造月光菩薩立像<br>木造十一面観音菩薩立像 | 小柿    | 東方寺      | 並       | 安         |
| 第13号 | 昭和34年 5月15日              | 名  | 新善光寺庭園                  | 林     | 新善光寺     | 江       | 戸         |
| 第15号 | 昭和35年 5月13日              | 彫  | 木造十一面観音菩薩立像             | 荒張    | 敬恩寺      | 平       | 安         |
| 第17号 | 昭和35年 5月13日              | 史  | 足利義尚公陣所跡                | 上 鈎   | 永正寺ほか    | 室       | 町         |
| 第18号 | 昭和36年 4月11日              | 建  | 石造宝塔                    | 霊仙寺   | 正楽寺      | 鎌倉~     | 室町        |
| 第19号 | 昭和36年 4月11日              | 史  | 石造足助楓崖碑                 | 綣     | 大宝神社     | 明       | 治         |
| 第21号 | 昭和36年 4月11日              | 彫  | 木造薬師如来坐像                | 御園    | 薬師寺      | 平       | 安         |
| 第22号 | 昭和36年 4月11日              | 史  | 僧厳誉宗真墓                  | 東坂    | 阿弥陀寺     | 室       | 町         |
| 第24号 | 昭和38年11月26日              | 彫  | 木造地蔵菩薩立像                | 荒張    | 金勝寺      | 平       | 安         |
| 第25号 | 昭和38年11月26日              | 史  | 日向山古墳                   | 六地蔵   | 六地蔵区     | 6 世     | 紀         |
| 第26号 | 昭和38年11月26日              | 史  | 龍王古墳                    | 上砥山   | 日吉神社     | 6~7     | 世紀        |
| 第27号 | 昭和38年11月26日              | 無民 | 上砥山田楽踊                  | 上砥山   | 田楽踊保存会   | 江       | 戸         |
| 第28号 | 昭和38年11月26日              | 無民 | 御園太鼓踊                   | 御園    | 御園太鼓踊保存会 | 江       | 戸         |
| 第29号 | 昭和40年 3月31日              | 絵  | 板絵著色三十番神像               | 小 野   | 白鬚神社     | 室       | 町         |
| 第30号 | 昭和43年 8月10日              | 建  | 大野神社摂社本殿                | 荒張    | 大野神社     | 室       | 町         |
| 第31号 | 昭和43年 8月10日              | 建  | 石造宝塔                    | 荒張    | 成谷寺      | 室       | 町         |
| 第33号 | 昭和43年 8月10日              | 彫  | 木造地蔵菩薩立像                | 荒張    | 峯の堂      | 鎌       | 倉         |
| 第34号 | 昭和43年 8月10日              | 建  | 石造多層塔                   | 六地蔵   | 福正寺      | 鎌       | 倉         |
| 第36号 | 昭和44年 7月 1日              | 彫  | 木造十一面観音菩薩立像             | 荒張    | 大野神社     | 平       | 安         |
| 第37号 | 昭和44年 7月 1日              | 彫  | 木造阿弥陀如来立像               | 東坂    | 阿弥陀寺     | 平       | 安         |
| 第38号 | 昭和45年10月 1日              | 建  | 石造宝篋印塔                  | 小 野   | 萬年寺      | 鎌       | 倉         |
| 第39号 | 昭和45年10月 1日              | 彫  | 木造日光菩薩立像 ※1             | 東坂    | 阿弥陀寺     | 平       | 安         |
| 第40号 | 昭和45年10月 1日              | 彫  | 木造月光菩薩立像 ※1             | 東坂    | 阿弥陀寺     | 平       | 安         |
| 第41号 | 昭和46年 6月30日              | 彫  | 木造毘沙門天立像                | 安養寺   | 東方山安養寺   | 平       | 安         |
| 第42号 | 昭和46年 6月30日              | 彫  | 木造月光菩薩立像                | 安養寺   | 東方山安養寺   | 鎌       | 倉         |
| 第43号 | 昭和46年 6月30日              | 彫  | 木造日光菩薩立像                | 安養寺   | 東方山安養寺   | 鎌       | 倉         |
| 第44号 | 昭和46年 6月30日              | 彫  | 木造阿弥陀如来立像               | 安養寺   | 東方山安養寺   | 平       | 安         |

| 指定番号 | 指定年月日       | 種別 | 名称                        | 所 在 地 | 所 有    | 時 代          |
|------|-------------|----|---------------------------|-------|--------|--------------|
| 第45号 | 昭和46年 6月30日 | 彫  | 木造聖観音菩薩立像                 | 小 野   | 萬年寺    | 鎌倉           |
| 第46号 | 昭和50年10月 1日 | 工  | 懸仏 (金銅製不動明王)              | 荒 張   | 金胎寺    | 鎌倉           |
| 第47号 | 昭和50年10月 1日 | 彫  | 石造不動明王像                   | 荒張    | 廣徳寺    | 南北朝          |
| 第48号 | 昭和50年10月 1日 | 彫  | 石造阿弥陀如来像                  | 蜂屋    | 蜂屋区    | 鎌倉           |
| 第49号 | 昭和50年10月 1日 | 彫  | 木造聖観音菩薩立像                 | 小 柿   | 東方寺    | 平 安          |
| 第50号 | 昭和50年10月 1日 | 彫  | 木造天部立像 五躯                 | 小 柿   | 東方寺    | 平 安          |
| 第51号 | 昭和55年 4月 1日 | 建  | 大宝神社 稲田姫社本殿               | 綣     | 大宝神社   | 江 戸          |
| 第52号 | 昭和55年 4月 1日 | 工  | 木造華鬘                      | 観音寺   | 観音寺    | 室町           |
| 第53号 | 昭和55年 4月 1日 | 史  | 椿山古墳                      | 安養寺   | 個 人    | 5 世紀         |
| 第55号 | 昭和57年 4月20日 | 考  | 手原遺跡出土 石銙帯巡方              |       | 市教委    | 平 安          |
| 第56号 | 昭和58年 4月 1日 | 絵  | 紙本著色 隠元禅師像                | 小 野   | 萬年寺    | 江 戸          |
| 第57号 | 昭和58年 4月 1日 | 絵  | 紙本著色 慧極道明像                | 小 野   | 萬年寺    | 江 戸          |
| 第58号 | 昭和59年 5月 8日 | 彫  | 石造阿弥陀如来坐像<br>(地元通称 大日如来像) | 坊 袋   | 大日堂    | 鎌倉           |
| 第59号 | 昭和61年 5月13日 | 建  | 日吉神社本殿 附 宮殿、棟札三枚          | 野尻    | 日吉神社   | 江 戸          |
| 第60号 | 昭和61年 5月13日 | 建  | 菌神社本殿 附 棟札一枚              | 中 沢   | 菌神社    | 江 戸          |
| 第61号 | 昭和62年 4月 1日 | 絵  | 絹本著色 阿弥陀如来像               | 安養寺   | 安養寺    | 鎌倉           |
| 第62号 | 昭和62年 4月 1日 | 建  | 井口天神社鳥居 附 扁額              | 辻     | 井口天神社  | 江 戸          |
| 第63号 | 昭和63年 4月 1日 | 史  | 金勝寺遺跡                     | 荒 張   | 金勝寺    | 平 安          |
| 第64号 | 平成 2年 4月 1日 | 建  | 宇和宮神社拝殿 附 棟札              | 蜂屋    | 宇和宮神社  | 室町           |
| 第65号 | 平成 2年 4月 1日 | 建  | 大宝神社拝殿                    | 綣     | 大宝神社   | 室町           |
| 第66号 | 平成 7年 4月 1日 | 史  | 和田古墳群                     | 下戸山   | 栗東市    | 6~7 世紀       |
| 第67号 | 平成 8年12月 6日 | 彫  | 木造天部形立像                   | 井 上   | 井上区    | 平 安          |
| 第68号 | 平成 8年12月 6日 | 彫  | 木造伝観音菩薩立像                 | 目 川   | 地蔵院    | 平 安          |
| 第69号 | 平成 8年12月 6日 | 絵  | 紙本墨画 瀟湘八景図屏風              | 六地蔵   | 個 人    | 江 戸          |
| 第70号 | 平成 8年12月 6日 | 書  | 紙本墨書 三帖和讚                 | 手 原   | 圓徳寺    | 室 町          |
| 第73号 | 平成10年 4月14日 | 彫  | 木造男神坐像 四躯<br>木造僧形坐像 二躯    | 荒張    | 金勝寺    | 平安/鎌倉<br>平 安 |
| 第74号 | 平成10年 4月14日 | 彫  | 木造阿弥陀如来坐像                 | 綣     | 佛眼寺    | 鎌倉           |
| 第75号 | 平成10年 4月14日 | 書  | 紙本墨書<br>金勝寺本堂再建勧進状        | 荒張    | 金勝寺    | 室 町          |
| 第76号 | 平成10年 4月14日 | 書  | 紙本墨書 狛坂寺本尊縁起              | 荒張    | 金勝寺    | 室町           |
| 第77号 | 平成10年 4月14日 | 書  | 紙本墨書 東方山安養寺本<br>堂再建勧進状    | 安養寺   | 東方山安養寺 | 室町           |
| 第78号 | 平成10年 4月14日 | 絵  | 網本著色<br>釈迦三尊十六羅漢像         | 安養寺   | 東方山安養寺 | 室町           |
| 第79号 | 平成11年 3月 3日 | 史  | 下戸山古墳                     | 下戸山   | 栗東市ほか  | 5 世紀         |

| 指定番号 | 指定年月日       | 種別 | 名称   | 所 在 地 | 所 有  | 時 作  | 少            |
|------|-------------|----|--|-------|------|------|--------------|
| 第80号 | 平成13年 11月1日 | 彫  | 木造持国天立像<br>木造多聞天立像   | 御園    | 薬師寺  | 平安   | <del>*</del> |
| 第81号 | 平成13年 11月1日 | 歴  | 網本著色方便法身尊号蓮如裏書<br>附 網本著色方便法身尊像<br>順如裏書一幅                       | 維     | 西琳寺  | 室町   | ſ            |
| 第82号 | 平成15年 8月20日 | 彫  | 木造阿弥陀如来立像  | 上鈎    | 永正寺  | 鎌倉   | Ì            |
| 第83号 | 平成19年 4月16日 | 建  | 石造宝篋印塔   | 伊勢落   | 徳生寺  | 鎌倉   | Ì            |
| 第84号 | 平成19年 4月16日 | エ  | 鰐口 大永六丙戌年四月、大工兵衛<br>の刻銘がある                                     | 荒張    | 大野神社 | 室町   | ſ            |
| 第85号 | 平成19年 4月16日 | エ  | 梵鐘 維時寛永八年、大工當國辻<br>村住人藤原家次 國松橋右衛門尉<br>同 善右衛門尉 太田甚兵衛尉の<br>刻銘がある | 小柿    | 常勝寺  | 江 戸  | ī            |
| 第86号 | 平成22年 4月20日 | 彫  | 銅造阿弥陀三尊像   | 林     | 新善光寺 | 鎌倉   | ì            |
| 第87号 | 平成25年 4月24日 | 考  | 十里遺跡出土木簡 四点  |       | 市教委  | 天武朝其 | 期            |
| 第88号 | 平成25年 4月24日 | 考  | 手原遺跡出土木簡 十一点<br>附 削屑木簡 一括 五十<br>五点                             |       | 市教委  | 奈 良  | Į            |
| 第89号 | 令和 2年 3月27日 | 彫  | 木造神像 二十九軀<br>附 宮殿 八基   | 綣     | 大宝神社 | 平安~江 | 戸            |
| 第90号 | 令和 4年 3月25日 | 考  | 辻遺跡出土「内真」銅印  |       | 市教委  | 平 安  | 2.           |
| 第91号 | 令和 5年12月25日 | 彫  | 木造聖観音立像  | 小 野   | 萬年寺  | 平 安  | <del>*</del> |
| 第92号 | 令和 5年12月25日 | 歴  | 萬年寺慧極道明・祐堂元蔭<br>黄檗関係資料 一括(22点)<br>附 萬年寺略縁起<br>小野寺由緒書写          | 小 野   | 萬年寺  | 江 戸  | รี่          |

### (凡例) 種別の略号

彫:彫刻、工:工芸、建:建造物、名:名勝、史:史跡、絵:絵画、考:考古資料、書:書跡、

歴:歴史資料、無民:無形民俗文化財

記載事項は、指定台帳を基にして欠落のある項目については、『栗東の歴史』資料 I、『栗東の文化財ー栗東町指定文化財四十年のあゆみー』を参考に記載する