

# Ritto

2016  
**2**

「さくら」でのエネルギッシュな舞台。第10回  
記念「水神姫の涙」は2月6日・7日に公演!



## 特集：夢描く、栗東発のミュージカル



- 1. 「未来への約束～栗の木の東の国で～」 H12.1.8～9、H13.3.31
- 2. 「天河を越えて～我想飛越銀河～」 H14.3.10～11 (中国衡陽市公演 H14.3.23～24)
- 3. 「当たれ!宝くじ～青い雲を追いかけて～」 H15.8.9～10
- 4. 「ふしぎな馬～ヒヒンと鳴けば時間が止まる!～」 H16.3.13～14



- 5. 「クロスニットファミリー」 H18.3.25～26
- 6. 「湖国の神子」 H20.3.22～23
- 7. 「幻の蒼きイサザ」 H22.3.21～22
- 8. 「かわいい妖怪 豆腐小僧～近江修行の旅～」 H24.3.24

- ・ 所得税などの申告準備はできていますか?… P 6～8
- ・ 「障害者差別解消法」が4月から始まります… P 9
- ・ 平成28年度から5年間の指定管理者を指定… P 9
- ・ 本の楽しさを広めたい!—図書館の取組み—… P 9
- ・ りっとう再発見  
五百井神社(下戸山)の神像と獅子・狛犬… P 12



- 9. 「月アカリと陽カゲのカイロス」 H26.2.9

栗東が誇る「さくら創造ミュージカル」の歴史。第10回の記念公演となる今回を合わせ、出演者は900人以上。その感動は、関わったすべての人の心に鮮やかに刻まれ続けていることでしょう。

ホームページアドレス

<http://www.city.ritto.shiga.jp/>

いっとう! 栗東





# 夢描く、栗東発のミュージカル

平成11年に開館した栗東芸術文化会館「さくら」。芸術文化の発信拠点として、栗東を中心にした歴史や文化を題材とする、栗東ならではのミュージカルが上演され続けています。

毎回、観る人を大きな感動の渦に巻き込みながら、今、記念すべき第10回の幕が上がろうとしています。

## 舞台はさくら。栗東独自の脚本をプロの指導で市民が演じる。

### ■さきらの開館記念としての上演が始まり

「さくら創造ミュージカル」が初めて上演されたのは、平成12年。「まちづくり、人づくりの拠点」「芸術文化の受発信の拠点」「交流の拠点」を基本理念としたさきらの開館記念として、市民参加型の子どもミュージカルが企画されたことに始まります。

ミュージカルは、音楽、歌、せりふ、ダンスを組み合わせた演劇で、幅広い演技力が要求されます。当時、プロの演出家が脚本を書き、プロの音楽家が作曲し、それを地域の子もたちが演じることは、全国で珍しい例でした。

出演者219人をオーディションで決定し、1年半をかけてできあがった舞台が、金勝山で展開される栗東の民話を題材にした作品「未来への約束～栗の木のある国で～」。上演された舞台は評判を呼び、翌年、メンバーを改めて募集して、再演されました。

再演が望まれるほど、大きな感動に包まれた「未来への約束」



中国語も練習し、本番まで70回の稽古を数えた「天河を越えて」

### ■栗東ならではのミュージカルを発信

平成14年には、第3回の創造ミュージカルとなる「天河を越えて～我想飛越銀河～」が上演。これは、本市の友好都市である中国湖南省衡陽市でも演じられました。作品は本市と衡陽市の子もたちの交流が描かれ、出演者は中国語も練習。実際に衡陽市を訪れての上演は感動にあふれ、国境を越えて、ミュージカルをとおして心と心が通い合う時間となりました。

以来、創造ミュージカルの上演は今日まで続いています。第1回から変わらないのが、さきらを舞台に、栗東独自の脚本をプロの指導により市民が演じるというスタンス。栗東ならではのミュージカルが発信され続けています。

# まちの文化をはぐくみ、夢ある未来を描き続ける。

## ■上級者クラスの開設で中核となる人物を育てる

平成26年には、新しい試みとして、舞台演劇やミュージカルの演技力向上を目指す「ステップアップメンバー」を募集。創造ミュージカルの経験がある人を対象にした上級者クラスが開講されました。この成果発表として、メンバー13人により、「森のコンシェルジュ」が上演。より高度な舞台を学んだメンバーには、今後、「さきら創造ミュージカル」の中核となる人物としての活躍も期待されています。

## ■職業や年齢の違う人々が集い、創り上げる魅力

2月6日・7日に公演される、10作品目の物語は、「水神姫の涙」。「びわ湖はかつて山だった！」という驚くべき古くからの言い伝えを元にした涙と笑いの異世界ファンタジーです。

出演者は小学4年生以上を対象に募集され、7月にオーディションが行われました。今回から、「演技・歌」「ダンス」のどちらを中心に演じたいかを希望できるようになり、82人のキャストが決定。8月・9月の4日間開催されたワークショップで、ミュージカルの基本などを学習し、9月から本番まで、30回の稽古に励んできました。

「ステップアップメンバー」の一人であり、今回、水神姫役を務める高橋紘子さんは創造ミュージカ

ルの魅力を次のように語ります。「もともと舞台が好きで、劇団に入っていました。結婚を機に栗東に来て、このミュージカルを知り、またやりたいなと参加しました。魅力は、だれもが参加できるところにあると思います。公募により、職業や年齢も違う人々が集い、同じ仲間としていろんなことを共有しながら、みんなで創り上げていく楽しさがあります」。

観客として感動し、次回は出演者を目指してオーディションを受ける人、親子で参加する人、プロを目指す人…。「さきら創造ミュージカル」に魅了され、出演を希望する人は多く、ここでの経験から、全国的に活躍する人も出てきています。

芸術文化の発信拠点「さきら」で上演される栗東発のミュージカルは、まちの文化をはぐくみ、夢ある未来を描き続けています。



「ステップアップメンバー」による「森のコンシェルジュ」(左)と「水神姫の涙」の本番さながらの迫力ある稽古場面。

## より質の高いミュージカルを目指して、指導する二人にインタビュー



脚本・演出・作詞  
みつ輪りんさん  
(栗東市在住で、現代的な舞台を多数企画・演出)

今回をはじめ、第8回・9回の創造ミュージカル、ステップアップメンバーによる公演の脚本・演出に携わっています。今回のミュージカルは、いろんな年代のキャストが出ていますので、自分と重ね合わせながら、幅広い世代の皆さんに楽しんでいただける内容になっています。

「さきら創造ミュージカル」はだれもが主演です。メンバーを見てからキャストを決め、せりふは出演者をイメージし、考えます。このため、台本は何度も修正します。市民ミュージカルといえども、チケットは有料です。分かりやすいことを第一に、少し考えていただくことが必要な部分も織り交ぜながら、お客さんに満足してもらえるレベルのものを創り上げることができるようになっています。



歌唱指導  
橘千佳さん  
(音楽専門学校や劇団のボイカル講師などで活躍中)

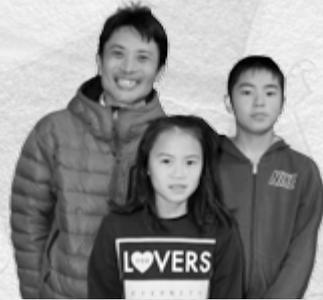
第1回から毎回、歌唱指導を担当しています。

ミュージカルは、歌だけが別にあるものではなく、せりふや言葉と一体となって伝わるものです。このため、歌の中にある一つ一つの言葉がしっかりと観る人に伝える指導をしています。本番までの課程で、出演者の成長やよりよい舞台になっていく様子をはっきりと感じ取ることができるのが喜びです。今回の舞台は、感情をむき出しにする所、抑える所とバラエティに富み、見所もたくさんありますので楽しみにしてください。

市民ミュージカルとしてこれほどまでに長く続いていることは誇りです。栗東からミュージカルの輪が広がっていることが、とても素晴らしいことです。

# みんなで創り上げる楽しさ。「さきら創造ミュージカル」の魅力。

今回の「水神姫の涙」には82人のキャストと多くのスタッフが関わっています。初めて出演する人、ずっと出演し続けている人…。そのきっかけや魅力を聞きました。



演じることが楽しくて、12年前の第4回の中から1作品を除き、毎回出演しています。息子とは前回から共演し、娘も小学4年生になったので、今回は親子3人での共演ができませんでした。普段とは違った子どもたちの姿を見ることができないのではないかと考えて2人を誘いました。

仕事で忙しいことが多いので、このミュージカルをとおしてコミュニケーションを取りたいです。  
左から 南出治義さん・娘の明日風さん・息子の義月さん（栗東市）

劇団四季のミュージカルを観て、「生身の人間にこんな演技ができるんだ！」と感動し、中学2年生の時に、初めて創造ミュージカルのオーディションを受けました。

今回は、ボランティアスタッフとしても携わり、セリふを忘れたキャストを助ける役目なども担っています。春からは社会人です。就職しても、大好きなミュージカルにずっと関わっていきたいです。

桐村 菜穂美さん（栗東市）



初出演で主役を務めた前は、楽しみながら納得できる演技ができました。今回は演出の補佐役として舞台に関っています。

初めて出演する子どもたちが練習する度に上手になっていくのが実感でき、私自身、教わることが多いです。  
並床美弥さん（栗東市）



ステージに立つことが大好きで、ほぼ毎回出演しています。劇団「山の動く会」の一員として「りっとう演劇祭」にも参加していますが、このミュージカルは、プロの先生方から指導を受けられるので、レッスンは、今後の自分につながる貴重な時間です。

「さきら創造ミュージカル」は、演技・歌唱・ダンスの三拍子に加え、生演奏のバックアップもぜひと、私の願いを全て叶えてくれるところ！これまでに多くの仲間もでき、人の輪がますます広がっています。  
奥村敏子さん（栗東市）



今、小学5年生です。ミュージカルをしている友達の影響もあり、今回初めて応募しました。隣のまちにこのようなミュージカルがあっとうれしいです。

家ではなかなか大きな声が出せませんが、ここなら、思っきり声も出せます。みんなで創り上げていくのが楽しいです。

川那辺 紗名さん（守山市）



※写真は、平成26年度の「飛び出す演劇祭」。「山の動く会」の演じた「かさこじぞう」では、会場にいた葉山学区の皆さんも飛び入り参加し、盛り上がりました。本年度の詳細は、お知らせ版4ページをご覧ください。

## 栗東から発信！まちが誇る演劇文化「りっとう演劇祭」

「さきら創造ミュージカル」とともに、栗東の誇るべき演劇文化の一つが「りっとう演劇祭」。平成5年の開催以来、市民手作りの舞台が展開されています。平成27年7月19日には、第22回を開催し、7団体が熱演しました。

平成25年度からは、栗東演劇祭実行委員会により、地域の皆さんとともに創る「飛び出す演劇祭」も開催されています。だれもが気軽に楽しみ参加できる演劇文化を根付かせる取組みは、文化・経済フォーラム滋賀による「2014文化で滋賀を元気に！賞」で「演劇でまちづくり文化賞」を受賞しました。

劇団「山の動く会」の代表であり、栗東演劇祭実行委員会の会長を務めるのが、前山茂治さん。

「舞台は、主役だけで演じられるものではありません。

出演者全員、また、観ているお客さんも含めて、みんなで創り上げていく楽しさがあります。道具も手作りし、『演じて、おもしろかったね』で終わりではなく、より質の高い演劇祭になるように取り組んでいます。『さきら創造ミュージカル』出身でNHKの連続テレビ小説に出演された役者さんもいます。そういった方を見て、『自分もできそう』『頑張ろう』と向上心を持って取り組めば、俳優になれる可能性もあります。また、そうした人が多く出れば、栗東の演劇熱も高まります。若い皆さんが、この素晴らしい栗東の演劇文化を継承し、興味関心を持って夢を叶えてくれればうれしいです」と話してくださいました。



## 栗東から全国へ。「さきら創造ミュージカル」が生んだスター。

「さきら創造ミュージカル」の出演を機に、演じることの楽しさにひかれ、プロとして全国的に活躍するお二人。二人から10回目の開催を祝して、思い出を綴ったメッセージをいただきました。



(c) 宝塚歌劇団

## 真衣 ひなのさん

(宝塚歌劇団 星組)

平成21年、第95期生として宝塚歌劇団に入団して以来、娘役として活躍。

「さきらミュージカル」は、第3回・4回・5回と連続出演。

私が「さきら創造ミュージカル」に出会ったのは小学校高学年の時、「当たれ！宝くじ」という作品でした。初めて「オーディション」を受けた時のドキドキ、今でも思い出します。キャスティングが決まるまでの不安と期待が入り混じった気持ちも、きっと経験した者にしか味わうことのできないものでしょう。そして一つの作品を作り上げるために、演出家の先生、作曲家の先生、歌唱指導ダンス指導の先生、美術さんやスタッフの方々との関わりがあり、いろんな年齢層の共演者との関わりがあり、「さきら創造ミュージカル」に参加したからこそ出会えた人たち、発見できたことがたくさんありました。本番に向かって、皆が自分の課題に取り組む過程はとても美しいと感じました。

そんなかけがえのない時間を求めて私が翌年、翌々年もオーディションを受けたのは、あの場所に引き寄せられたようで、「ふしぎな馬」「クロスニットファミリー」も前作と同様忘れられない出演作となりました。そして夢だった宝塚歌劇団に入団できたのも、さきらで学ばせていただいた経験があったからこそだと思いますし、入団してからも、それは私の支えになりました。

無意識に「さきら創造ミュージカル」の歌を口ずさんでしまう時、あの時間が、あの空間が、あの舞台が恋しくなります。宝塚の舞台に立ちながらもそう感じるの、それだけ私にとって「さきら」は特別な場所だったということでしょう。きっとこのミュージカルに関わった全ての人にとってそうであるに違いないし、これからずっとそうであってほしいです。さきらに出会えて本当に幸せです。

「水神姫の涙」に出演される皆さま、舞台の成功を心よりお祈りいたしております。



## 大塚宣幸さん

(ワタナベエンターテインメント所属)

NHK連続テレビ小説「マッサン」「ごちそうさん」や、多くの舞台で活躍。

「さきらミュージカル」は、第2回・3回・5回に出演。

私の「さきら創造ミュージカル」との出会いは15歳の頃。「天河を越えて」という作品でした。周りに同年代がおらず戸惑いと不安に駆られていたことを今でも覚えております。しかし稽古を重ねるにつれ、さきらに行くのが楽しみになっている自分がありました。そうさせてくれたのは、逝去された演出の生田智章氏を初めとする、プロのスタッフの皆さまが一丸となり、稽古から本番までを常に良い環境に整えてくださったからでしょう。

この作品がきっかけで、私は今舞台を中心とした俳優やタレントの仕事をしています。未経験の無知な若者が初舞台で主演をやらせてもらい、さらには海外公演まで経験できたことがどれだけ恵まれていたことなのか、この世界に入ってつくづく感じます。ここでの経験は、私のように俳優の道に進まずとも、年齢を問わず必ず何かしら今後の人生の糧になるはずで。私自身も表現者として、演劇やエンターテインメントで皆さまの生活に何か少しでも影響を与えたいと常々思っております。

「さきら創造ミュージカル」はそれらの可能性に満ちあふれている素晴らしい場所です。開館から16年経つ今でも開催されていることは大変誇らしいですし、今後も成長して多くの方々に認知されて欲しいと心から思います。全ての方々の記憶と記録に残りますよう、OBとしていつも応援しております。

あ、これを読んでいただいた方はぜひ観に行ってくださいね♪

※写真は、「天河を越えて」で熱演する大塚さん。



舞台からあふれる情熱。ぜひ今回の「さきら創造ミュージカル」を体感してください！

さきら創造ミュージカル

検索

<さきら創造ミュージカル vol.10 Anniversary 「水神姫の涙」>

■日時…2月6日(土)17時～・7日(日)11時～、16時～

■場所…さきら中ホール

■入場料…一般2,000円、大学生以下1,000円  
(全席指定、託児サービスあり)

■問合せ…さきら ☎ 551-1455 FAX 551-2272

税の申告納税は  
お早めに！  
2月16日(火)～3月15日(火)

# 所得税などの申告準備は できていますか？

平成27年分の所得税および復興特別所得税の確定申告と平成28年度市県民税の申告相談・受付が、2月16日(火)から始まります。申告期間中、草津税務署のほか、市の会場で申告相談・受付を行います。なお、所得税および復興特別所得税の還付申告は、2月15日(月)以前でも税務署で受け付けています。

## 所得税・復興特別所得税の確定申告

所得税および復興特別所得税の確定申告は、毎年1月1日から12月31日までの1年間に生じたすべての所得の金額とそれに対する所得税および復興特別所得税の額を計算し、源泉徴収された税金や予定納税で納めた税金などの過不足を精算する手続きです。

### ■給与所得者の確定申告

給与所得者は、所得税および復興特別所得税が源泉徴収されていますが、確定申告が必要な場合や、申告すると源泉徴収された税金が還付される場合があります。

#### ●申告をしなければならない人

- (1)平成27年分の給与収入金額が2,000万円を超える人
- (2)給与を1か所から受けていて、給与所得以外の所得の合計金額が20万円を超える人
- (3)給与を2か所以上から受けている人など

#### ●申告をすれば税金が還付される人

- (1)平成27年中に一定の要件で住宅を取得、入居し、住宅ローンのある人
- (2)平成27年中に多額の医療費を支払ったため、医療費控除を受ける人
- (3)災害、盗難に遭ったため、雑損控除を受ける人
- (4)年の途中で退職し、年末調整を受けていない人など

### ■事業、不動産、譲渡、雑所得などがある人の確定申告

事業（営業等・農業）、不動産、譲渡、雑所得などがある人で、平成27年中の所得の合計金額が所得控除の合計額を超えている人は、確定申告が必要です。

## 市県民税の申告

### ●申告が必要な人

- (1)平成28年1月1日現在、本市に住所を有する人で平成27年中に所得があった人
- (2)国民健康保険や後期高齢者医療保険の加入者は、所得がなくても申告が必要です。
- (3)各種福祉サービスを受ける人や所得証明書が必要な人は、所得がなくても申告が必要な場合があります。

### ●申告をしなくてもよい人

- (1)確定申告をする人
- (2)平成27年中の所得が給与所得だけで、勤務先から市役所に給与支払報告書の提出があった人

## 公的年金等を受給している人の申告

平成23年分の申告から、次の①と②の両方に該当する人は、所得税および復興特別所得税の確定申告が不要になりました。ただし、市県民税の申告が必要な場合があります（所得税および復興特別所得税の還付を受ける場合は、確定申告書を提出してください）。

- ①公的年金等の収入金額の合計額が400万円以下
- ②公的年金等に係る雑所得以外の所得金額が20万円以下

※源泉徴収の対象とならない公的年金等の支給を受けている人は確定申告が必要です。

## その他注意事項

### ■ふるさと納税ワンストップ特例

平成27年4月から12月末までの間にふるさと納税をされた人で、寄附金税額控除に係る申告特例（ワンストップ特例）の制度を利用する人は確定申告は不要です。

制度を利用するためには、寄附先の市町村に、寄附金税額控除に係る申告特例申請書を平成28年1月10日までに提出している必要があります。

また、6か所以上に寄附をされた場合はワンストップ制度は利用できず、確定申告が必要となりますので、ご注意ください。

### ■マイナンバー（個人番号）の確認

確定申告の際、マイナンバー（個人番号）の記載が必要になるのは以下の場合です。

申告年（年度）	申告期間	記載の要否
平成27年分（平成28年度）	平成28年2月16日（火）～3月15日（火）	記載は不要
平成28年分（平成29年度）以降	平成29年以降	記載が必要

※マイナンバー（個人番号）の取扱いについては、国の方針などにより変更になる場合があります。

## 申告会場

### ■草津税務署での申告

期間…2月16日（火）～3月15日（火）の月～金曜日、および2月21日（日）、2月28日（日）

※還付申告は、申告期間前でも受け付けています。

※草津税務署の駐車場は2月1日から3月15日までご利用いただけません。公共交通機関をご利用ください。

※草津税務署の相談会場は、多数の来場者があった場合、時間内でも終了する場合があります。

### ■市の申告相談会場での申告

市では、8ページの表のとおり各会場を巡回し、申告相談を受け付けます。

※市役所税務課窓口では相談受付は行いませんのでご注意ください。

※土地や株式の譲渡所得、事業所得、不動産所得などがある人（公的年金等の受給者で、確定申告が不要になる人は除く）、また住宅借入金等特別控除を受ける1年目の確定申告は、草津税務署で申告してください。

### ■日曜日の申告相談（市役所）

申告期間中、2月21日、2月28日に限り、申

告相談を実施します。

※日曜日は大変混雑し、待ち時間が長くなること予想されますので、あらかじめご了承ください。

## 申告に必要なもの

- 印鑑（認印）
- 源泉徴収票（給与所得や年金所得のある人。コピー不可。）
- 収支内訳書や青色申告決算書（事業所得や不動産所得がある人）
- 社会保険料（国民年金保険料）控除証明書など
- 生命保険料、地震保険料などの支払額の証明書
- 医療費の明細書と領収書、保険などで補填された金額の分かるもの（医療費控除を受ける人。あらかじめ、医療費の合計額を計算し、明細書を作成してください。）
- 家屋（土地）の登記事項証明書、売買（請負）契約書の写し、住民票、借入金の年末残高証明書（住宅借入金等特別控除を受ける人）
- 還付先の口座番号などがわかるもの（所得税および復興特別所得税が還付になる人。本人名義に限る）

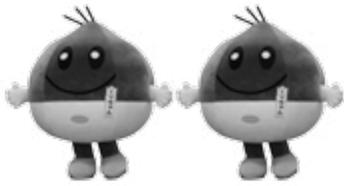
## ◎税理士による無料相談（譲渡所得のある人は利用できません。）

問合せ…草津税務署 ☎562-1315

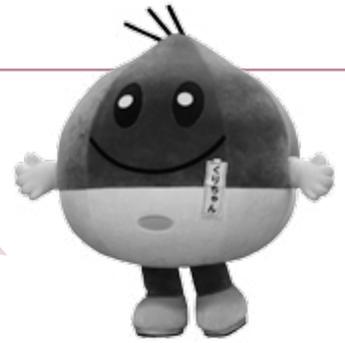
開設日	受付時間	開設場所
2月17日（水）	9:30～12:00	栗東市商工会館 （JR手原駅前、栗東市手原三丁目1-25）
3月1日（火）	13:00～15:30	

## ◎インターネットでの作成が便利！国税庁ホームページをご利用ください（<http://www.nta.go.jp>）

- 「確定申告書等作成コーナー」では、画面の案内に従って金額などを入力すれば、税額などが自動計算され、簡単に申告書が作成できます。
- 確定申告書などの用紙がダウンロードできます。
- 所得税および復興特別所得税や申告手続きなどについてのQ&Aがご覧いただけます。



9時～15時、下記の日程で  
申告相談を行っています。



■市の申告相談日程 受付時間 9時～15時

月 日	申告会場	受付対象自治会
2月16日(火)	コミセン治田西 (1階)	小柿(一区・二区・三区)・日の出町・中沢・中沢団地・中沢グローバル
2月17日(水)		下鈎(甲・乙・糠田井)・湖南平・北浦団地
2月18日(木)	コミセン治田(2階)	岡・目川・目川住宅・坊袋・旭町・新屋敷・小柿四区
2月19日(金)	市役所 (2階)	下戸山・下戸山親交・下戸山グリーンハイツ・ リバティーヒル下戸山・上鈎・上鈎住宅
2月21日(日)		栗東市全域
2月22日(月)		川辺・川辺住宅・川辺県営住宅・灰塚・平葉・川辺グリーンタウン
2月23日(火)	コミセン金勝 (2階)	山入・辻越・蔵町・中村・トレセン
2月24日(水)		上向・下向・川南・中浮気団地・東坂・観音寺
2月25日(木)		美之郷・浅柄野・雨丸・ルモンタウン・片山・走井・成谷・井上
2月26日(金)	コミセン治田東 (1階)	安養寺(団地・一区・東・西・南区・北区・レークヒル)・赤坂・ 日吉が丘
2月28日(日)	市役所 (2階)	栗東市全域
2月29日(月)		手原・手原団地・大橋・大橋住宅
3月1日(火)	コミセン大宝東 (ウイングプラザ3階)	蜂屋・野尻・リソシエ栗東グランディス・グレーシィ栗東エクサーブ・ ジオコート栗東・ルネスピース栗東ステーションスクエア・縹東・ 縹南・ウイングビュー・リーデンススクエア・ネバーランド・ エスリード栗東
3月2日(水)		縹(北出・南出・七里・花園・成和・南橋)・西浦・円田団地・ 大宝団地・エスリード栗東第2・グレーシィ栗東(オーブ・ ピステージ・セレージュ・デュオ)・サーパス栗東駅前・苅原・ 市川原・笠川・エスリード栗東駅前パークレジデンス
3月3日(木)	コミセン葉山 (2階)	辻・小坂・今土・葉山団地
3月4日(金)		宅屋・中・出庭・清水ヶ丘
3月7日(月)	コミセン葉山東 (2階)	伊勢落・穴地蔵・穴地蔵団地
3月8日(火)		林・小野・栗東ニューハイツ・北尾団地
3月9日(水)	コミセン大宝西 (1階)	霊仙寺・霊仙寺住宅・海老川・北中小路
3月10日(木)		小平井(一区・二区・三区・四区・五区・香鳥)・十里・美里・明日香
3月11日(金)	市役所 (2階)	
3月14日(月)		栗東市全域
3月15日(火)		

※市役所税務課窓口では、相談受付は行いません。

※自治会により割り振りをしていますが、指定の日に都合が悪いときは、他会場へお越しください。

※市の申告会場では、確定申告書の控えに受付印を押すことはできません。受付印の押印を希望する人は、税務署へ直接提出してください。

※市の会場で確定申告をする場合、申告の手引きなどで「添付または提示」とされている証明書、領収書などは申告書に添付していただきます。

問合せ…税務課 市民税係 ☎551-0106 FAX 551-2010

# 栗東市「暮らしの便利帳」を配布

市では、多くの皆様のご協力により、市役所で行う各種手続きの行政情報をはじめ、市内の見所や魅力などを掲載した栗東市「暮らしの便利帳」を官民協働により作成しました。

冊子は、協働発行事業者により2月下旬から、各世帯に配布されますので、手元に保管して、日常生活のガイドブックとしてご利用ください。

今後は、転入者に配布するほか、電子書籍版として、パソコンやスマートフォンなどでもご覧いただけます。

問合せ…広報課 広報・広聴係

☎551-0641 FAX 554-1123



# 「障害者差別解消法」が4月から始まります

## ■「障害者差別解消法」とは？

この法律は、国・県・市などの行政機関や会社・お店などの民間事業者における障がいを理由とした差別をなくし、すべての人が障がいの有無にかかわらず、互いに人格と個性を尊重し合いながら共生できる社会をつくることを目的としています。

## ■障がいを理由とした差別とは？

この法律により、障がいのある人に対する「不当な差別的取り扱い」と「合理的配慮の不提供」が禁止されます。

- 不当な差別的取り扱い…正当な理由もなく、障がいがあるということを理由にサービスなどの提供を拒否したり、制限したりすることなど。
- 合理的配慮の不提供…障がいのある人から何らかの配慮を求められた場合に、負担になり過ぎない範囲で社会的障壁（※1）を取り除くために、必要で合理的な配慮（※2）を行わないこと。

- ※1.社会的障壁…障がいのある人にとって、日常生活や社会生活を送る上で障壁となるもの。例えば、通行や利用しにくい設備や施設、利用しにくい制度、障がいのある人に配慮をしていない慣習、文化、障がいのある人への偏見など。
- ※2.合理的配慮…どのような配慮が合理的配慮に当たるかは個別のケースで異なります。

## <合理的配慮の例>

- ・車椅子の人が乗り物に乗る時に手助けをする。
- ・障がいのある人の障がい特性に応じた手段（筆談、読み上げなど）で対応する。

障がいのある人への合理的配慮は、行政機関には法的な義務が生じますが、会社やお店などの民間事業者には努力義務となっています。しかし、障がいを理由とする差別を解消することは、社会全体の責務です。

一人ひとりがこの法律を理解し、誰もが暮らしやすい社会をつくっていきましょう。

問合せ…障がい福祉課 障がい福祉係

☎551-0113 FAX 553-3678

# 平成28年度から5年間の指定管理者を指定

詳しくは、施設担当課まで問い合わせいただくか、市ホームページをご覧ください。

施設名	指定管理者名	施設担当課
栗東芸術文化会館（さくら）	㈱ケイミックス	スポーツ・文化振興課 ☎ 551-0318 FAX 552-5544
栗東市体育施設等（栗東市民体育館ほか8施設）	公益財団法人 栗東市体育協会	
栗東農畜産物処理加工施設（道の駅アグリ郷栗東）	アグリ郷栗東㈱	
栗東市立農林業技術センター		
栗東市立自然活用総合管理棟（道の駅こんぜの里りっとう）		
こんぜの里バンガロー村	滋賀南部森林組合	農林課 ☎ 551-0124 FAX 551-0148
栗東市立森林体験交流センター（森遊館）		
栗東市立自然体験学習センター（森の未来館）		
栗東シルバーワークプラザ	公益社団法人 栗東市シルバー人材センター	経済振興労政課 ☎ 551-0104 FAX 551-0148

# 本の楽しさを広めたい！－図書館の取組み－

## おはなし会



西館のおはなしタイム。出入りも自由にできます。

子どもたちに本の楽しさを伝えるため、定期的におはなし会を実施しています。

「おはなしタイム」は、児童コーナーの一角での絵本の読み聞かせ。出入り自由な環境ですので、気軽に体験したい人にもぴったりです。

「おはなし会」は、絵本の読み聞かせ・紙芝居などのほか、本館では、ちょっとした工作の時間もあります。おはなしの部屋で行いますので、「おはなしタイム」よりもおはなしの世界にどっぷりとはまることができます。

字を読む子どもでも、誰かに読んでもらうおはなしは、ひときわ楽しいもの。ぜひ一度、おはなし会に来てみませんか。詳しい日程はお知らせ版8ページをご覧ください。

## くりちゃんブック大賞

「最近忙しくてなかなか本が手にとれない」「本よりスマホが楽しい」…。そんな中高生が本を手にとってくれるキッカケになってくれればと、図書館では、「中高生紙上バトル くりちゃんブック大賞」を実施しています。中高生からお薦め本の紹介を募集して館内に掲示し、皆さんの投票に

よってグランプリを決めるこの企画、昨年度に引き続き2回目となった本年度は、56点の応募がありました。応募できるのは中高生限定ですが、それ以外の年代の人も、投票に参加したり、紹介を見て気になった本を読むなど、思い思いに楽しんでいただいたようです。

くりちゃんブック大賞の受賞結果や応募作品は冊子にまとめていますので、図書館にお越しの際は、ぜひご覧ください。



本年度の表彰式。グランプリは、ペインーム 総仁さん(栗東中)でした。

## facebook での発信

テーマ展示の案内、おはなし会など旬のイベント情報を栗東市の公式facebookでタイムリーに案内しています。

本に関わる積極的な情報発信により、本の楽しさを広めています。



問合せ…図書館

☎ 553-5700 FAX 554-0792

西図書館

☎ 554-2401 FAX 554-2501

## 「ほっと栗東」で栗東の鍋給食を紹介



BBCびわ湖放送 地上波広報番組「ほっと栗東」の平成27年度第4回目の放送内容は、栗東ならではの学校給食「お鍋」です。

25年間続く伝統メニュー「ほのぼの鍋」を中心に、「おでん鍋給食」など、子どもたちに大人

気の給食メニューから、本市の食育の取組みを紹介。給食の野菜生産者や調理員の思い、食育授業、給食を食べる子どもたちの笑顔などをお届けします。ぜひご覧ください。

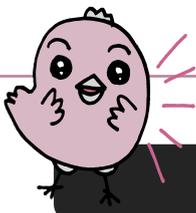
●放送日時…2月20日(土) 18:05～18:10

再放送…2月27日(土) 18:05～18:10

※番組終了後は、市ホームページでも動画配信。

問合せ…広報課 広報・広聴係

☎ 551-0641 FAX 554-1123



## 子育て情報

### ～目で楽しむ食事～



食品は、働きによって3つのグループに分けることができます。身体のエネルギー源になるのは、ご飯・パン・麺類などの「炭水化物のグループ」。身体をつくるのは、肉・魚・大豆製品・乳製品などの「たんぱく質のグループ」。身体の調子を整えるのは、野菜・果物などの「ビタミン・ミネラル類のグループ」です。これらを料理した場合、炭水化物は白・黄・茶色のものが多く、たんぱく質は白・黄色のものもありますが、茶・黒っぽい色のものが多いです。ビタミン・ミネラル類は緑・白・赤・黄色と色とりどりなものがあります。

ハンバーグや唐揚げなど、子どもの好きな料理を用意すると、「たんぱく質のグループ」が多くなりがちかと思えます。色も茶色や黒っぽいものが多く、そればかりだとあまり美味しそうではありませんよね。たんぱく質に限らず、同じ色の食品や料理ばかりだと彩りが悪くなりますし、摂取する栄養素も偏ってしまいがちです。

子どもにとっては、好きなものを食べる方が進むかもしれません。これに対してお母さんは、好きなものを食べさせてあげたいという思いと同時に、栄養バランスについても大切だと考えていると思います。色鮮やかな食事は、子どもが視覚面から食に興味を持ち、きれいだな、美味しそうだな、食べてみたいなど感じるきっかけになります。また、3つの食品グループを知った上で彩りに気を配ることは、栄養バランスを意識した食事を用意することにつながります。

舌で味わうだけでなく、目で味わうということも食事の楽しみ方です。子どもに食事の楽しさを伝える一つの方法として、「食事の彩り」を意識してみてください。

問合せ…健康増進課 母子保健係  
☎ 554-6100 📠 554-6101

## ～滋賀県地球温暖化防止活動推進員募集～

家庭・地域での地球温暖化防止の取組みを広げるため、県内各地域の学校や自治会などで、ボランティアとして地球温暖化防止に向けた普及啓発活動に取り組む「地球温暖化防止活動推進員」を募集します。

- 応募要件…地球温暖化防止活動の推進に熱意と識見を持ち、普及啓発活動ができる、満18歳以上の人。
- 募集期間…2月15日(月)まで
- 委嘱期間…平成28年4月1日～平成30年3月31日(2年間)
- 応募方法…所定の応募用紙に必要事項を記入し、滋賀県庁温暖化対策課に提出してください。

問合せ・申込み…

〒520-8577 大津市京町4丁目1-1  
滋賀県琵琶湖環境部 温暖化対策課  
☎528-3494 📠528-4844  
E-mail:ondan@pref.shiga.lg.jp

## 草津警察署安全伝言板



### 特殊詐欺に気を付けましょう！

対面することなく、不特定多数から現金などをだまし取る特殊詐欺。そのほとんどは、突然の電話から始まります。犯人は、巧みな話術で語りかけてきますので、思わず話に聞き入り、だまされてしまうケースがほとんどです。

マイナンバー制度や臨時福祉給付金を悪用した被害も発生しています。被害に遭わないため、次のことに気を付けてください。

- ①留守番電話機能や番号表示を設定し相手を確認してから対応しましょう。
- ②怪しい電話は直ぐに切って家族や警察に相談しましょう。
- ③見知らぬ人の電話や金銭や通帳を要求されたら詐欺を疑いましょう。
- ④「電話を持ってATMへ」「急がないと受け取れません」は詐欺です。
- ⑤悪質巧妙な手口が増えています。人ごとと思わずに撃退方法を検討してください。

問合せ…草津警察署 生活安全課  
☎ 563-0110 📠 563-0116

# りっとう再発見

## 115 五百井神社（下戸山）の神像と獅子・狛犬

平成27年12月18日、五百井神社（下戸山）の木造男神坐像とよばれる神像が滋賀県指定有形文化財に指定されました。今から1000年ほど前の10世紀後半から11世紀初め、平安時代の作であるこの神像は、平成25年、栗東市を襲った台風18号の際の山崩れによって本殿や拜殿が倒壊し、一帯が土砂と倒木に覆われるという壊滅的な被害を受けた五百井神社のご神体です。

被災後、神社の関係者や地元の人たちが中心になって、土砂に埋もれたご神体（神像）を探し出す作業が行われました。ご神体は見えない場所に安置されていることが多く、五百井神社の神像も数十年前に宮司さんが確認したことがあるだけで、作業にあたった人たちも見たことはありませんでした。努力のかいあって、被災から2週間ほどのちに発見されました。

この神像と同時に、これまで存在が知られていなかった1対の木造の獅子・狛犬も見つかりました。今から600年ほど前の14世紀末から15



木造男神坐像（修復後）[写真左]と獅子・狛犬（修復前）

世紀初めの南北朝時代から室町時代の作品とみられ、神像と一緒に安置されていたと思われます。

神像も獅子・狛犬も、部分的に損傷しているものの、見つけ出されたことは不幸中の幸いと言えるでしょう。神社の関係者や地元の人たちの要望もあり、平成26年1月からは栗東歴史民俗博物館で保管されています。その後、平成26年9月から12月にかけて、MIHO MUSEUM（甲賀市信楽町）で開催された狛犬の歴史をたどる展覧会に神像と獅子・狛犬がそろって出品され、保全のための修復も行われました。



みこしの巡幸（平成27年）

甚大な被害をもたらした台風18号から2年余り。地元では、毎年5月5日の五百井神社の例大祭を継承しようと、青年を中心とした「五百井会」の皆さんが主体となり、みこし復活などの取組みが続けられています。神像の滋賀県指定有形文化財としての指定は、地元はもちろん、復旧・復興を進める栗東市にとって明るい話題と言えるのではないのでしょうか。

※平成28年度に五百井神社の神像と獅子・狛犬などを紹介する展覧会を開催予定。

問合せ…栗東歴史民俗博物館

☎554-2733 📠554-2755

### くりちゃん 元気いっぱい運動 第3弾 ~ありがとうが言える子育て~

23

問合せ…  
学校教育課  
☎551-0130  
📠551-0149



### 《栗東西中学校》「あいさつ運動」



本校は、「人間の尊厳」と「生命の尊重」の実践校をめざして、さまざまな取り組みを行っています。とりわけ、本年度のPTA活動スローガン「～やさしさは感謝の気持ち“ありがとう”から～」につながるものとして、「あいさつ運動」（月2回）に継続的に取り組み、しっかりと根

付いてきています。あいさつができる生徒が、とても増えてきました。

また、生徒会では、地域と連携し、あいさつだけでなく通学マナーの向上にも努めています。その実績が認められ、草津栗東交通安全協会などから「交通安全功労団体」として表彰していただきました。朝が「笑顔のあいさつ」からはじめられるのは、とてもすがすがしい気分になります。

# キラリ☆りっとう

このページは、栗東ならではの地域資源を紹介するコーナーです。

## 今月のキラリ★ブランド

### あさぎらの 浅柄野ワイン

皆さん、栗東にワイナリーがあり、栗東の地域名が付いたワインがあるのをご存じですか。金勝地域の浅柄野にあるぶどう園で収穫され、そこにあるワイナリーで製造されたワインは「浅柄野ワイン」として全国に出荷されています。

昭和20年ごろの浅柄野は、松と笹の生い茂る丘陵地でした。昭和21年に開墾に着手され、翌22年には、浅柄野開拓農業共同組合が設立。農地改革を経て土地は地元の手になり、昭和23年には正式に金勝村大字荒張字浅柄野として集落認可されています。開拓者たちは土作りにも重点を置きながら努力を重ね、荒地を農地に変えていったのです。

昼夜の温度差が激しく日照も良好なこの土地は、ぶどう作りには最適な地。琵琶湖をわたる涼



やかな風と山々に囲まれた奥深い土地がヨーロッパに似ており、近年になってさらなる土壌改良を重ねるとともに、幾多の努力のかがあって、理想的なぶどう園が完成しました。

金勝山の麓になだらかに広がるぶどう園で、除草剤を一切使わない有機栽培で作られる浅柄野ワイン。浅柄野開拓の歴史や、栗東の豊かな自然を思い描きながら、ぜひ一度ご賞味ください。

問合せ…商工観光課 観光振興係

☎551-0126 📠551-6158

## 今月のキラリ★企業

### 滋賀宝株式会社

■住所…穴地蔵1060

☎552-1315 📠552-1373

■ホームページ…<http://shigatacara.co.jp/>

昭和31年にお土産品の製造・販売を目的として、京都嵐山にて、京都宝製菓株式会社は創業しました。昭和40年には穴地蔵に栗東工場を設立し、この地を中心に全国の観光地へお土産品を提供しています。その後、この地域に根ざした活動強化を目指して滋賀宝株式会社を設立して分社化し、日々「おいしさ」と「思い出」をお届けしています。

「琵琶湖からのおくりもの」をテーマに、この地域ならではの素材を生かした製品作りを特徴とし、とりわけ琵琶湖で獲れたスズエビを使った「琵琶湖のえび煎餅」、近江牛を使った「近江牛ビーフパイ」などは、皆さまから大変ご好評いただいています。

▼近江牛ビーフパイ(左)と琵琶湖のえび煎餅(名神高速[上り]多賀SA売店)



「琵琶湖のえび煎餅」は、第26回全国菓子大博覧会で最高位の名誉総裁賞を受賞することができました。地元で生産された食材を地元で消費する「地産地消」を推進する『「おいしが うれしが」キャンペーン』にも参加し、栗東の地から、滋賀の魅力を積極的にPRしています。

弊社はこれからも、この地域の魅力ある素材を生かした製品を作り出し、地域の皆さまや観光にお越しいただく皆さまに、さらに「おいしさ」と「思い出」をお届けできるよう、今後も地域の魅力作りに努めてまいります。

助け合い みんなの心 あたたまる

～平成27年度人権啓発標語 佳作作品～

# フォト ニュース

市内のニュースを写真で紹介するコーナーです。地域の出来事や話題をお寄せください。広報係が取材に伺います。

広報課 ☎ 551-0641  
FAX 554-1123



## 獅子舞が園にやって来たよ

1月15日（金勝第1幼稚園）

国の重要無形民俗文化財である「伊勢大神楽<sup>いせだいかぐら</sup>」が幼稚園で披露されました。この行事は、伊勢大神楽の金勝地域での巡業に合わせ、地域の協力のもと、毎年、幼稚園で行われているもの。迫力ある獅子舞に、子どもたちは大きな拍手を送り、最後は順番に獅子に頭をかんでもらい、無病息災を願いました。

## 信じた道を選び進む たくましい人間に

1月10日（さきら）

成人式が開催され、513人が出席（新成人は681人）。式典では、代表の国松花奈さんと奥村遼さんが「自分の信じた道を選び進む、たくましい人間になることを目標に、よりいっそう努力していきます」と誓いの言葉を述べ、新成人が決意新たに、大人への一歩を踏み出しました。

## 「おでん鍋給食」を いただきます

11月～12月（市内各小学校）

市内小学4年生を対象にした「おでん鍋給食」。江戸時代、東海道にあった休憩所「目川立場<sup>めがわたちば</sup>」の名物「豆腐田楽」「菜めし」とおでんを味わいます。おでんのルーツは「豆腐田楽」だと伝えられており、栗東ならではの給食メニュー。児童は、「おでん鍋給食」にちなんだ栗東の歴史を学んだ後、野菜の生産者や調理員とともに鍋を囲み、伝統の味を楽しみました。

※写真は、治田西小学校



## 協会の皆さんと スローイングビンゴ作り

12月13日（大宝小学校）  
大宝小学校のスローイングビンゴクラブが、ジャパンスローイングビンゴ協会の皆さんと用具を製作しました。皮の生地に通し、350グラムに量った砂を詰め、「サンド・レッド」を一緒に作った子どもたち。製作後は、ともにゲームを楽しみ、栗東発のスポーツでふれあいを深めました。

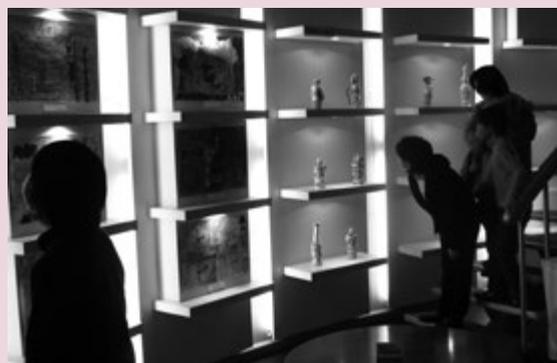


## 青年海外協力隊が市長訪問



12月22日（市役所）  
JICAボランティア平成27年度3次隊 青年海外協力隊として、体育指導のためウガンダに派遣される、前川哲成さんが市長を訪問。「体育授業の基礎を確立するとともに、課外スポーツ活動として野球の魅力を広めていきたいです」と決意表明がされました。

## 金勝小児童の作品がギャラリーに



12月18日～1月31日（スターライト工業㈱栗東事業所）  
スターライト工業㈱栗東事業所では、地域とのつながりの場づくりとして、事業所のギャラリーで金勝小学校児童の作品を展示。今年も「第12回スターライト展」として約60点が展示され、訪れた皆さんが感性豊かな作品を楽しみました。

## ボランティアが、SLの迎春準備



12月30日～  
1月5日  
（手原SL公園）  
手原SL公園内にあるD51型蒸気機関車。SLは、保存と魅力発信に取り組むボランティア「手原SL同好会」の定期的な清掃により、守り続けられています。12月30日にはメンバーにより、周辺のごみ拾いやお正月の飾り付けが行われ、栗東の地域資源が美しい姿で迎春を迎えました。

## 晴天のもとで出初式



1月10日（栗東市民体育館・栗東運動公園）  
出初式が開催され、式典で「『災害のないまち、明るく住みよいまち、栗東市』を目指し、安心安全なまちづくりに邁進します」と力強い防火の誓いが述べられました。訓練では、晴れ渡る青空の下で一斉放水を実施。今年一年の無災害を祈願しました。



# 輝く 栗東人

このページは、さまざまな分野で活躍されている皆さんを紹介するコーナーです。

## ■「全国少年少女チャレンジ創造コンテスト」とは？

公益社団法人発明協会が主催し、毎年開催されています。課題をもとに作品を制作し、プレゼンテーションします。11月の全国大会では、地区予選を勝ち抜いた60チームが発表。3人は、栗東市少年少女発明クラブに入っていて、発明クラブの活動として取り組み、銀賞に選ばれました。チーム名は「Mother Lakes」です。

## ■作品の見所を教えてください

今回の課題は「からくりパフォーマンスカー」。3人で協力して、動力車1台と山車3台を連結させた「走れ！！ぼくらの弁天号！！」を完成させました。作品の見所は2つです。1つ目は、4台ともからくりがあり、タイヤの動力だけで動くことです。2つ目は、タイヤやからくりを全部自分たちで手作りしたことです。琵琶湖クルーズ船ミシガンを再現した動力車を先頭に、後に続く山車3台も滋賀県ならではのもので構成しました。



▲4台が連結して動きます(左)。裏には細かい仕掛けが。



「第6回全国少年少女チャレンジ創造コンテスト」で滋賀県初の入賞  
 「右から」奥村 飛香さん 葦山東条 4年  
 森 捺稀さん・森 光さん 葦山東条 5年

## ■特に工夫した点を詳しく教えてください

山車3台がからくりパフォーマンスをします。1号車「弁天号」・2号車「ピワコオオナマズ号」は、竹生島を舞台にした滋賀の伝説を表現しました。タイヤの回転を上下運動などに換え、工夫を凝らし、弁天さまが琵琶を奏でたり、オオナマズがによろよると動く様子を再現しました。一番のポイントが、3号車「鳥人間コンテスト号」です。タイヤの軸がたこ糸を巻き付けてストッパーを下げ、発砲スチロール製の飛行機2台が飛ぶ仕掛けをしました。夢を乗せて、大空へ飛び出します。

## ■今後の夢は？

みんなのアイデアを合わせて入賞することができました。分からないことが分かった時は楽しいし、苦労して作った作品が完成した時はとてもうれしいです。来年は金賞を目指します。これからも新しい発明ができるように頑張ります。

県大会では森光さんが優勝し、全国大会に向け2人を誘い、3号車は2人のアイデアから完成したという、まさにチームワークでの銀賞。将来、栗東から有名な発明家が誕生する日も近いかもしれません。※作品が動く様子は、市ホームページの「栗東かわら版(平成27年12月)」に動画で掲載しています。

創業34年 まごころこめてお手伝い

**滋賀ペット葬儀社**

栗東セレモニーホール **年中無休**

お迎え・個別火葬・納骨供養

日本ペットランド 栗東市坊袋207-1

**077-554-5515**

Reliable Quality for Tomorrow

**555 三恵工業株式会社**

1960年創業以来、主に自動車用補修部品(特にサスペンション、ステアリング系部品)メーカーとして国内を始め、多くの海外のお客様にも長くご愛顧頂いております。

〒520-3045 滋賀県栗東市高野 305  
 tel.077-553-0555 fax.077-553-2408  
 http://www.sankei-555.co.jp/jp/

広告欄 有料広告掲載のお申込み・お問合せは 広報課 ☎551-0641 ☎554-1123へ(掲載料金:本文最終ページ:1枠30,000円) 掲載内容のお問合せは、直接広告主へ。内容に関する一切の責任は広告主に帰属し、市が推奨するものではありません。