

さきらあーとパーク
2022-23

手取

実咲

いの 祈 り を 象 る かたど

作品展

2023
2.11 SAT
▼
2.19 SUN

栗東芸術文化会館さくら

10:00~17:00

入場無料/休館日 2月13日(月)

主催: 栗東芸術文化会館さくら
後援: 滋賀県教育委員会、栗東市、栗東市教育委員会
協力: 滋賀県立栗東高校美術科
企画制作: トールツリー (株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

栗東芸術文化会館
SAKIRA
さくら

Tall Trees
Special Presents



手取実咲

祈りを象る

作品展



(上段左)
祈り(2020-2021)



(上段右)
Festival(2022)



(下段左)
EN(2019)



(下段右)
命の祈り(1999)

作家コメント

模様は、東西を問わず原始時代より人々の暮らしの中に存在していた。装飾的な役割を果たすだけでなく、祈りや願いなど心のあり方や考え方などをも象徴してきた。考古遺物をはじめ寺院荘厳具、武具、絵画、美術工芸品などに施されている文様の種類やその意味を探りたい。その由来や時代の変化にともなう変遷をたどりながら、文様に秘められた歴史と文化を知りたい。私は、文様について、また祈りを象(かたど)る事の意味を創作を通して探っている。

プロフィール

- 1977年 広島県三次市生まれ
- 2000年 第6回公募「広島美術」佳作賞受賞
第39回京都デザインコンペ2000入選
広島市立大学芸術学部デザイン工芸学科金属造形専攻卒業
株式会社響コーポレーション入社(2012年退社)
新庄学園OB美術展(毎年)
- 2004年 響コーポレーション展(東京銀座ごらくギャラリー)
- 2005年 Gセクション手取実咲作品展(広島市ギャラリーG)
- 2010年 日テレ「おしゃれイズム」スタジオアート担当(東京汐留)
広島市地下街シャレオにて個展「TETOKOTEN」
- 2013年 Marianne design team Japan第1期～第3期DT
(カードメイキング・スクラップブック試作見本作担当)
- 2015年 臨床美術士資格取得
- 2017年 広島県立三次高等技術専門学校溶接加工科非常勤講師(継続中)
- 2021年 点字ボランティア養成講座修了
- 2022年 三次市民ホール「きりり」にて きりり美術館vol.1手取実咲展
マスキングテープアート(三良坂平和美術館)
広島県立向原高校美術非常勤講師
手話奉仕員養成講座受講中

<https://tetoko.wixsite.com/index>



栗東芸術文化会館
SAKIRA
さくら

栗東芸術文化会館さくら

〒520-3031 滋賀県栗東市糺2-1-28
TEL 077-551-1455 FAX 077-551-2272
(9:00～22:00/月曜休館・祝日は開館)

<https://www.sakira-ritto.net/>

ワークショップ「純錫板で小物作り」

金属の中でも手で曲げられるくらい柔らかい錫(すず)。切って、叩いて、磨いて、小皿や箸置きなどあなただけのオリジナルデザイン小物を手作りしませんか?

開催日時:2023年2月11日(土)・2月19日(日)
各日13:30～15:30(13:00受付開始)

会場:栗東芸術文化会館さくら 研修室

講師:手取実咲 対象:小学4年生以上

定員:各日10名(先着順) 参加費:500円(当日支払)

申込方法:1月8日(日)10:00より、電話077-551-1414でお申し込みください。



アクセス

- JR琵琶湖線「栗東駅」東口より徒歩5分(約400m)
大阪から約60分、京都から約25分
- 名神高速道路「栗東I.C.」より約3km。
隣接の立体駐車場あり(有料)